

## BIOGRAPHY

KammarensembleN, formed in Stockholm in 1984, is an ensemble dedicated to contemporary chamber music by modern composers.

The ensemble members have since worked towards the establishment of contemporary music as a genre in Sweden. Virtuos instrumentalists with a strong interest in modern music, the members hold leading positions in Swedish symphony orchestras, as well as taking part as soloists in various chamber ensembles.

Over the years, KammarensembleN has premiered works by more than a hundred composers, developing a wide repertoire for instrumental combinations reaching the sinfonietta format. The ensemble has performed at numerous international festivals and produced a series of well-received cd:s.

Playing an important role in supporting new Swedish composers, and by continuously introducing composers from abroad, KammarensembleN vitalizes and innovates Swedish contemporary music.

## BIOGRAFI

KammarensembleN är en ensemble för nutida konstmusik av moderna tonsättare. Alltsedan grundad i Stockholm 1984 har ensemblens medlemmar verkat för en etablering av nutida konstmusik som genre i Sverige.

Medlemmarna är virtuosa instrumentalister med ett starkt intresse för samtida konstmusik. De innehar ledande positioner i svenska symfoniorkestrar och framträder även som solister i olika kammarensembler.

Genom åren har KammarensembleN uruppfört verk av mer än hundra tonsättare och utvecklat en repertoar för instrumentkombinationer upp till en sinfoniettas storlek. Ensemblen har framträtt på flera internationella festivaler och producerat flera uppskattade cd:s.

KammarensembleN spelar en betydande roll för utvecklingen av nya svenska tonsättare. Genom att kontinuerligt introducera utländska tonsättare i Sverige vitaliserar och förnyar KammarensembleN den svenska nutida konstmusiken.